

Схема обучения игре на ложках дошкольников.

I. ЗАНЯТИЕ:

1. Прослушивание записи мелодии на CD диске.
2. Определяем её характер, отмечаем динамические оттенки: громкое и тихое звучание.
3. Прослушивание мелодии в фортепианном исполнении – аккомпанемент, воспитатель исполняет ритмический рисунок на ложках.



II. ЗАНЯТИЕ:

1. Игра на ложках без музыкального сопровождения, отработка индивидуальной техники исполнения, определённого рисунка.
2. Отработка темпа мелодии.



III.- IV. ЗАНЯТИЕ:

1. Закрепление полученных навыков.
2. Игра в парах, по подгруппам.

V. ЗАНЯТИЕ:

1. Закрепление полученных навыков.
2. Игра в парах, по подгруппам, отработка динамических оттенков.

VI. ЗАНЯТИЕ:

1. Закрепление полученных навыков.
2. Включение в игру всей группы.



VII. ЗАНЯТИЕ:

1. Выполнение движений на одном уровне.
2. Учим одновременно начинать и заканчивать игру.

VIII. ЗАНЯТИЕ:

1. Развитие чувство ансамбля, активность детей.
2. Игра с музыкальным сопровождением и без него с включением в игру ударных инструментов (трещоток, музыкальных молоточков, треугольников).