

ЭТО ИНТЕРЕСНО !!!

Впервые образ Деда Мороза появился в сказках В.Ф. Одоевского в середине XIX века.



Его седовласый старец жил на самом дне колодца в ледяном доме. Добрых он одаривает, а ленивых и вздорных поучает. Он укрывает снегом поля, заботясь об урожае; стучит в окошки, чтоб люди «не забывали печей топить да трубы вовремя закрывать».

Персонаж постепенно стал фольклорным, с елкой его ассоциировать стали немного позже.

Зеленая красавица – главное украшение праздника – пришла из западноевропейской традиции.

До революции представление о Дед Морозе существовало только в городской среде.



**Его ставят под елку,
в его костюм
наряжаются, чтобы
порадовать ребятню.**

В 1929-м Дед Мороз не избежал репрессий и был реабилитирован только в 1936-м.

**Уже в январе
1937 года Дед
Мороз со
Снегурочкой
приветствовали
гостей на
празднике в
московском
Доме Союзов.**



В формировании нового его образа огромную роль сыграл и советский кинематограф.

**Российский Дед Мороз живет в своей резиденции – в Великом Устюге (Вологодская область).
В деревянной узорчатой усадьбе 13 комнат.**



Отдельная комната в тереме Деда Мороза отведена под гардеробную. Там хранятся наряды на все случаи жизни: зимние шубы, летние кафтаны и даже спортивный лыжный костюм.

У Деда Мороза есть семья. Жену его зовут Матушка Зима. Она помогает своему мужу водить снежные хороводы. У них три дочери – Стужа, Вьюга и Метелица. Стужа и Вьюга девушки крутые, своенравные, ветреные, вот и нет пока у них своих семей.



А Метелица повстречалась однажды с Бураном, сыном Снежной Королевы, полюбили друг друга, и появилась у них дочка Снегурочка, любимая внучка Деда Мороза, с которой он и ходит на новогодние утренники.