

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад № 92»**



***Экскурсия по предметно-
пространственной среде говорящих стен
«Образовательное путешествие по
кулинарному предприятию»***

Подготовила:
Муратова Оксана Юрьевна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 92»

Экскурсия по предметно-пространственной среде говорящих стен «Образовательное путешествие по кулинарному предприятию»

Цель: создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов с использованием технологии «говорящие стены».

Задачи:

- Познакомить педагогов с технологией «Говорящая стена»;
- Развивать у педагогов интерес, инициативу, желание применять на практике данную технологию;
- Вызвать у педагогов желание к сотрудничеству.

Материалы и оборудование: «говорящие стены», телевизор, видеозапись.

Ход проведения:

ФГОС ДО требует создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений.

Одним из элементов предметно-развивающей среды в нашем ДООУ является технология «говорящие стены».

Она предоставляет каждому ребенку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития. Дети получают необходимую информацию, имеют право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использует информационный ресурс.

Люди с помощью рисунков на скалах передавали свои знания будущему поколению, со временем информация со скал перешла на бумагу, это газеты и журналы, так появились объявления, вывески, мемориальные доски. Все это стало предпосылками к развитию данной технологии.

Заранее перед мероприятием раздаются меню.

Выходит повар из-за кулисы с колпаком.

- Я приветствую Вас в нашем образовательном путешествии по кулинарному предприятию «Говорящие стены», которое позволит нам совершить удивительное перемещение по разным цехам в этот день.

Заканчивается учебный год, в течении которого наше «кулинарное предприятие», работало на славу. А это значит, наше «меню» стало сбалансированным и питательным, разнообразным и (простите за нескромность) вкусным.

Каждый раз ингредиенты смешивались в нужных пропорциях высокое и повседневное, смешное и серьезное, важное и забавное.

Шеф-повар нашей «кухни», всегда требовали от своего «персонала» умения:

- Превращать ... сырой «полуфабрикат» в зрелый продукт, оставлять... изысканные «рецепты» занятий, мероприятий,
- Доводить ...любое начинание до нужной температуры !!!!!
- Заваривать... интересные дела,
- Замешивать... воспитанников в единую семью,

- Лепить... молодые души,
- Перемалывать... трудности.

В нашем «бульоне» кипели подлинные страсти, истинные человеческие отношения.

Сегодня мы с вами в несколько неожиданном ракурсе. На «кулинарном предприятии» мы будем делиться секретами своего кулинарного искусства.

Я предлагаю вам ответить на два вопроса:

- ☐ Каковы ваши ассоциации со словом блюдо?
- ☐ Какие факторы влияют на качество приготовления блюда?

(Качество блюда зависит от многих факторов: мастерства повара, качества продуктов, выбора рецепта, технологии приготовления...)

А разве в работе у нас не так?! Сегодня мы представим для вас следующее «блюдо» - «Говорящие стены» от идеи до воплощения.

Сегодня в ролях:

Шеф-повар — Голыдрева Е. А.;

Технолог производства – Муратова О.Ю.;

Поварята-подмастерья— Козлова Н.В., Литвинович В.Р. презентующие свои блюда; дегустаторы— это вы, наши гости.

И сейчас я вас приглашаю пройти в наши цеха и отведать **«Первое блюдо»**.

Первый наш цех в пространстве «говорящих стен», это «стена страны».

- «Стена страны» закрепит у детей представления о многообразии народов и городов нашей страны, познакомит с основными достопримечательностями страны, города, края. В данном пространстве представлены: народные промыслы России, макеты «Народы России», «Золотое кольцо России», «памятник погибшим во время ВОВ», литература, развивающие дидактические игры, также представлены миниатюры «Чем богат наш край?», «Красная книга Алтайского края», достопримечательности города Бийска и мн. др. Так же представлен макет из многоугольников «Великая Россия».

Россия расположена в Северном полушарии, на севере материка Евразия, первое место по площади среди стран мира

А ещё у нашей огромной Родины есть свои чудеса. Это собор Василия Блаженного в Москве, Мамаев Курган в Волгограде, Петергоф в Санкт - Петербурге, озеро Байкал, долина гейзеров, гора Эльбрус и столбы выветривания.

Россия славится большими запасами каменного угля, нефти, торфа, горючих газов, а также развитую черную и цветную металлургию, добычами благородных металлов.

В России есть небольшое место, в которой живем мы. Кто назовет его? (Алтайский край).

Чем богат наш край?

Край знаменит уникальными месторождениями яшмы, малахита, порфиров, мраморов, гранитов, строительных материалов, минеральными и питьевыми водами, лечебными грязями. Регион богат лесными ресурсами. Лесной фонд составляет более четверти территории края. А также богат известными и выдающимися людьми, коллеги, отсканируйте кбк код и посмотрим о каких людях идет речь.

В каком городе мы сегодня находимся? В Бийск.

И излучая свой особый свет,

Стремится в высь он словноobelisk.

В нём каждый житель,каждый гость всегда согрет,

Душой которой славится наш Бийск!

(Городу Бийску... , автор: Дмитрий Заводской)

Отправляемся в следующий наш цех и это у нас «стена природы».

- «Стена природы» напомнит об удивительной природе Алтайского края и о том как эту природу необходимо сохранять. Включает в себя различные макеты, полезные ископаемые, ткани, природные материалы, поделки выполненные воспитанниками.

Для Алтайского края характерен богатый растительный и животный мир. В крае присутствуют почти все природные зоны России: степь и лесостепь, тайга, горы и богатые речные экосистемы.

На территории Алтайского края находится государственный природный заповедник «Тигирекский» основан в декабре 1999 г. и расположен в юго-западной части Алтайского края.

Большую часть территории заповедника занимают субальпийские луга, для которых характерен травостой с преобладанием разнотравья: купальницы алтайской, герани белоцветковой, маральего корня, горькуши и др.

В составе альпийских лугов – фиалка алтайская, лютик алтайский, водосбор, цимиалис крупноцветковый.

Особого внимания заслуживают редкие и исчезающие растения, находящиеся под государственной охраной. Здесь произрастают 23 вида растений, занесенных в «Красную книгу Алтайского края», восемь из которых – в «Красную книгу РСФСР» (1988).

Животный мир заповедника достаточно типичный для гор Западного Алтая.

В водоемах заповедника водятся сибирский хариус и таймень.

Среди птиц широко представлены ястреб, черный коршун, глухарь, рябчик. Из редких птиц, внесенных в «Красные книги» РФ и Алтайского края, на территории заповедника встречается синий соловей, черный аист, белая куропатка, черный гриф, балобан.

Отправляемся с вами в следующий цех, который называется «стена планет».

- «Стена планет» изложит детям о космосе, космонавтах и космических явлениях. Включает в себя макет «Луна», «Модель солнечной системы и летательных аппаратов», различные игры, многоцветные раскраски выставка с работами воспитанников.

В данном образовательном пространстве заняли свое почетное место великие люди, которые внесли огромный вклад в освоение космоса.

Двадцатый век – это век, в котором произошло историческое событие — первый полёт человека в космос.

Его совершил гражданин нашей страны Юрий Алексеевич Гагарин.

Человек беспримерной храбрости, мужественный и целеустремленный. Именно он 12 апреля 1961 года весь мир взбудоражило ошеломляющее известие — состоялся полет в космос корабля «Восток» с человеком на борту. Этот человек – обычный, двадцатисемилетний русский парень – Юрий Гагарин.

Полет Юрия Гагарина, совершённый во имя мира, прогресса, счастья людей – это феноменальное событие мирового масштаба, это — первый шаг человечества к звёздам.

Валентина Владимировна Терешкова совершила свой космический полёт — первый в мире полёт женщины-космонавта — 16 июня 1963 года на космическом корабле «Восток-6». Он продолжался почти трое суток, корабль сделал 48 оборотов вокруг Земли. Во время полёта Валентина Терешкова вела бортовой журнал, фотографировала горизонт, чтобы изучать атмосферу.

Несмотря на то, что спустя много лет в космосе побывали ещё несколько женщин, Валентина Терешкова до сих пор остаётся первой и единственной женщиной-космонавтом, которая пилотировала корабль самостоятельно. И самой молодой женщиной, побывавшей в космосе – на момент полёта ей было 26 лет.

6 августа знаменательная дата в истории – в этот день 60 лет назад состоялся второй запуск человека в космос и первый в мире полет длительностью более суток. Его совершил летчик – космонавт Герман Степанович Титов, имя которого вошло в историю мировой космонавтики. Вспомним об этом событии планетарного масштаба и познакомимся с биографией космонавта.

Родился будущий космонавт 11 сентября 1935 года в селе Верх-Жилино Алтайского края.

Г. Титов и Ю. Гагарин, оба имели равные шансы стать первым. За 4 дня до полета закрытая комиссия по пуску «Востока-1» утвердила Юрия Гагарина первым номером. 12 апреля космонавты оба прибыли на космодром. За 30 минут до старта Титов снял гермошлем и скафандр и уехал со стартовой площадки, чтобы наблюдать за первым полетом человека в космос.

Герману Степановичу было суждено стать вторым космонавтом планеты, но не смотря на то, что это был второй запуск человека в космос, он стал первым в мире по длительности полета, пилотировал корабль «Восток-2», сделав 17 витков вокруг Земли. Полёт продолжался 1 сутки 1 час 18 минут.

Сергей Павлович Королев – великий ученый и конструктор, благодаря которому человек смог полететь в космос. Когда Сергею Королеву было три года, сидя на плечах деда, он впервые увидел полет настоящего аэроплана. Это произвело на него огромное впечатление. После этого всю жизнь он мечтал строить летательные аппараты и летать на них под облаками.

Под руководством Сергея Павловича Королева был разработан и запущен первый искусственный спутник Земли, за полетом которого следил весь мир!

Сергей Королев очень много работал. Он конструировал все новые и новые ракеты, которые могли бы поднять в космос и человека, и большой груз, который может понадобиться человеку в космосе. Не все его изобретения были удачными. Иногда ракеты взрывались или не взлетали. Но Королев упорно работал и много добился. Сначала в космос полетели животные. В космосе побывали мыши, обезьяны, 3 раза в космос летали собаки.

В нашей стране Сергея Павловича Королева знает каждый взрослый человек. Без него наша страна не была бы космической державой, не сделала бы столько изобретений, не построила бы столько космических кораблей! Это был по-настоящему великий конструктор и человек!

Белка и Стрелка – собаки-космонавты, которые первыми побывали в космосе. 19 августа 1960 года они совершили полет в космос на корабле «Спутник-5». Длительность этого полета составила более 25 часов. За это время корабль 17 раз обошел вокруг Земли и преодолел расстояние 700 тысяч километров. Белка и Стрелка – первые животные, которые совершили полет в космос и благополучно вернулись на Землю.

- Коллеги, а сейчас приглашаю вас вернуться на наше предприятие, мы приготовили для вас очень вкусное Занятие.

Мы с вами немного отдохнули и я приглашаю вас отправится на наш особый цех, который называется «стена памяти».

- «Стена памяти» расскажет о Великой отечественной войне, героях спецоперации, на макетах дети увидят различные сражения, а так же экспонаты данной тематики. В данном пространстве представлены также макет из многоугольников «Великие полководцы», «Бессмертный полк», картотеки игр по патриотическому воспитанию, стихотворения, конспекты, беседы на военную тематику и многое др.

Военные события нашей страны переплетаются, вы это можете заметить и в нашем образовательном пространстве. Все макеты, которые представлены являются не только экспонатами, а образовательными моделями с помощью которых педагоги могут более подробно рассказать о событиях тех лет.

Блокада Ленинграда – одна из самых тяжелых и трагических страниц в истории Великой Отечественной войны. Не знать о ней нельзя, но как рассказать о ней детям, как найти правильные слова? Рассказывая дошкольникам о блокаде Ленинграда, разговор должен быть построен так, чтобы ни в коем случае не травмировать психику ребенка. Исключать темы насилия и смерти. Говорить в первую очередь нужно о детях блокадного города, о ровесниках современных детей. Дети перестали быть детьми в это жуткое время. Они вместе со взрослыми тушили зажигательные бомбы, разбирали завалы, работали в госпиталях и на заводах. Специально для них делались маленькие скамейки-подставки, чтобы ребята могли доставать до станков.

Подвиг жителей Ленинграда, их стойкость это величайший пример духовного единства фронта и мирного **населения в стремлении** отстоять свою Родину и свои идеалы

Творцом победы в Великой Отечественной войне являлся советский народ. Данное пространство посвящено выдающимся военачальникам, которые не только разрабатывали военные операции, но и активно принимали участие в их осуществлении в годы Великой Отечественной войны. Благодаря их полководческому таланту многие стратегические и наступательные операции вошли в историю военного искусства и приблизили победу над фашистской Германией. В ходе Великой Отечественной войны было много людей, достойных великого звания «Маршал». Мы коснулись судьбы тех, чьи имена наиболее известны. В пространстве «Маршалы Победы» представлены портреты дважды Героя Советского Союза Родиона Малиновского, кавалера ордена «Победа» Константина Рокоссовского и других полководцев.

Русских людей на Донбассе притесняла власть. Возник серьезный конфликт, который длился несколько лет. Решить его с помощью переговоров не удалось. Украинские власти послали войска, чтобы захватить сопротивляющийся Донбасс. Русские люди, живущие там, попросили о помощи. Наша страна начала специальную военную операцию (СВО) по освобождению Донбасса.

Героев специальной военной операции изображенных на стендах нарисовали педагоги и студенты факультета анимации Университета «Синергия». Вдохновленные мужеством летчиков, танкистов, десантников и разведчиков, аниматоры решили проиллюстрировать их подвиги. Героическим эпизодам спецоперации посвятили графические новеллы. Графические новеллы — это отрисованные в современных программах истории подвигов участников спецоперации на Украине, награжденных медалью «Золотая Звезда». Истории визуализированы по реальным фотографиям, а в основе сюжета и диалогов — рассказы самих героев и их сослуживцев. В иллюстрациях уже 24 подвига, среди которых история Дмитрия Литвинова, прикрывшего подбитый самолет своим. А Дамир Гилемханов продолжил вести бой из подбитого танка. Андрей Фроленков взял без боя атомную электростанцию, а Владимир Жога эвакуировал мирных жителей. Максим Песковой накрыл собой гранату, спасая боевых товарищей.

Наши воины сейчас сражаются, защищая нас от врагов. Каждый из них, побеждая свой страх, выполняет свой долг. Они стоят горой за своих товарищей. Они храбрые, мужественные, но они, как и мы, обычные люди, и нуждаются в поддержке, одобрении, словах любви и признательности. Мы гордимся ими: они наши герои и защитники, чем можем, мы должны помогать им.

И я предлагаю вам посмотреть небольшой видеофрагмент. *(Жить... пусть это будет не зря!)*

Какой хотим получить результат?

- «Разбудить» пытливым ум ребенка
- Создать интересное и увлекательное образовательное пространство
- Не навязчиво формировать гражданскую позицию и патриотические чувства у дошкольников.

Для достижения этого результата стены будут дополнены разнообразными материалами. В свободном доступе для детей будут находиться новые пособия, раздаточные материалы, иллюстрации, картинки на разные темы, фишки и многое другое чем ребенок сможет манипулировать.