Комментарии к презентации

 «Развитие цветовосприятия у старших дошкольников с ОВЗ»

1. В нашем ДОУ функционирует разновозрастная группа для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

2. Посещают её дети с разной степенью нарушения двигательной сферы и вторичными отклонениями – задержкой психического, речевого развития, нарушениями когнитивных функций, эмоционально-волевой сферы, зрительных функций.

3. Одним из основных направлений коррекционно-развивающей работы с детьми является формирование представлений о сенсорных эталонах.

4. Представление – обобщение конкретных знаний в виде описания наглядных признаков, явлений. Представления – это отражение мира природы.

Сенсорные представления о цвете – это определённые наглядные знания о наличии разных цветов и оттенков.

5. Глаз человека способен воспринимать до 200 цветовых оттенков. Наблюдения за электрическими реакциями коры больших полушарий мозга позволили установить, что мозг новорождённого реагирует не только на свет, но и на цвет. Способность различать цвета была обнаружена уже у грудного ребёнка методом условных рефлексов. Различение цветов становится всё более совершенным по мере образования новых условных связей, приобретаемых в процессе игры.

Все эти данные свидетельствуют о больших информационных свойствах цвета.

6. Коррекционная работа по развитию цветовосприятия позволяет решать след. задачи:

* Стимулирование интереса к ориентировке в мире.
* Развитие и совершенствование психических процессов

(устойчивого произвольного внимания, запоминания с опорой на цвет, логического мышления).

* Активизация словаря (ярко-розовый, светло-коричневый, шоколадный).
* Облегчение получения учебной информации.
* Понимание и выражение с помощью выразительных средств общего в предметах, их своеобразие.
* Тренировка глазодвигательных мышц.
* Развитие графомоторных навыков, мелкой моторики.
* Развитие чувства прекрасного.

7. Работе с детьми предшествует углубленная диагностика. Обследование цветового восприятия проводится по следующим параметрам, представленным на слайде. (Листы обследования)

8. В работе с детьми с ОВЗ мы ведём постоянный поиск разнообразных форм и методов обучения, предусматривающих «обходные пути» достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами.

Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины тем, что оно может осуществляться только при помощи зрительной ориентировки. Иными словами, его обязательно нужно УВИДЕТЬ.

Как помочь детям? Прежде всего их нужно заинтересовать, загрузить их мозг информацией, заставить их сосредоточиться, думать, мыслить. И думать они будут только тогда, когда им интересно. А интересно им тогда, когда им дается интересный красочно и правильно оформленный материал: демонстрационный, раздаточный, иллюстративно-графический. (Правильно оформленный – с соблюдением размеров пособий для восприятия, небликующий, с использованием ярких, насыщенных, чистых цветов, и обязательно подкрепленный выполнением различных заданий - раскраской, рисованием схем, лабиринтами, обводками, перфокартами, что способствует сформированности координации в системе “рука-глаз”).

9. В работе с детьми мы используем картины, иллюстрации в черно-белом изображении. Дети рассматривают их через цветные фильтры. Здесь развитие цветового восприятия идет путем растормаживания колбочкового аппарата. Для детей с тяжелыми формами амблиопии (понижение остроты зрения) рассматривание черно-белой наглядности в силуэтном и контурном изображении производится через красный фильтр. На последующих этапах развития восприятие формы, величины, пространственных отношений используется через оранжевый и желтый фильтры, а дошкольниками со средней степенью амблиопии - через фильтры различного цвета. (ОЧКИ, ЛАМПА РАДУГИ)

10. Хорошему усвоению цветоразличения способствует систематическая работа по теме «Ориентировка во времени», основанная на цветовых эталонах: утро - розовое, день - голубой, вечер - серый, ночь *–* черная.

 Дни недели - понедельник - красный, вторник - оранжевый, среда *-*желтая, четверг - зеленый, пятница - голубая, суббота - синяя, воскресенье - фиолетовое ( по цветам спектра).

 Весна - зеленая, а весенние месяцы - март - светло-зеленый, апрель - зеленый, май - темно-зеленый.

 Лето *-* красное, июнь - светло-красный, июль *-* красный, август - темно-красный.

 Осень - желтая: сентябрь - светло-желтый, октябрь - желтый, ноябрь - темно-желтый.

 Зима - синяя: декабрь - светло-синий, январь — синий, февраль — темно-синий.

Работа проводится в тесном сочетании с другими видами коррекционной деятельности на занятиях по ФЭМП, формированию представлений о целостной картине мира, а также:

- с художественным словом - рассказами, сказками, стихами, загадками,

 потешками;

- физминутками и упражнениями для глаз в стихотворной форме;

- музыкальными играми, инсценировками, песнями;

- подвижными играми: “Радуга, стройся” “Найди свой домик” идр.

- с продуктивной деятельностью - аппликацией, рисованием;

- с коррекционными приёмами: обводка, раскрашивание, штриховка.

11. Заключение

Формирование представлений о сенсорных эталонах – процесс довольно сложный длительный, к тому же не ограничивающийся рамками дошкольного детства. Усвоить сенсорный эталон вовсе не означает уметь правильно называть определённое свойство. Следует сформировать чёткие представления о видах каждого свойства. И самое главное – использовать эти представления для выделения и анализа свойств различных предметов в разных ситуациях.

Безошибочное восприятие цвета, а также формы и величины, необходимо для успешного школьного обучения, развития способностей к различным видам деятельности.